

Personnalisation, dimensions, performances... : **sur Batimat, AMCC repousse toutes les limites et dévoile la menuiserie de demain**



1 | **Portes d'entrée Prestige :**
des modèles au design exclusif



2 | **Portes d'entrée Élégance :**
la créativité en toute liberté



3 | **ALYA et le vitrage sous vide FINEO**
: au delà des performances

Atrya Partner

AMCC est l'interlocuteur privilégié des professionnels de la menuiserie.

Partie intégrante du groupe Atrya et du pôle BtoB depuis 1996, AMCC bénéficie d'une expertise et un savoir-faire de plus de 70 ans dans la menuiserie pour le neuf et la rénovation. La marque propose des menuiseries et portes PVC, multi-matériaux, aluminium et bois, pour tous types de logements : maisons individuelles, habitats collectifs, hôtels, hôpitaux, écoles...

En 2018, Johannes Tryba, dirigeant d'Atrya redessine le périmètre de son groupe en le recentrant sur sa marque éponyme BtoC. Le pôle BtoB-Chantier du groupe, composé de 4 marques de référence dans le métier de la menuiserie, se transforme alors en une holding nommée Atrya Partner.

Aujourd'hui, avec un effectif de 500 collaborateurs, 3 usines de production en France, Atrya Partner fabrique et commercialise plus de 1500 menuiseries par jour, pour répondre aux besoins de ses clients.

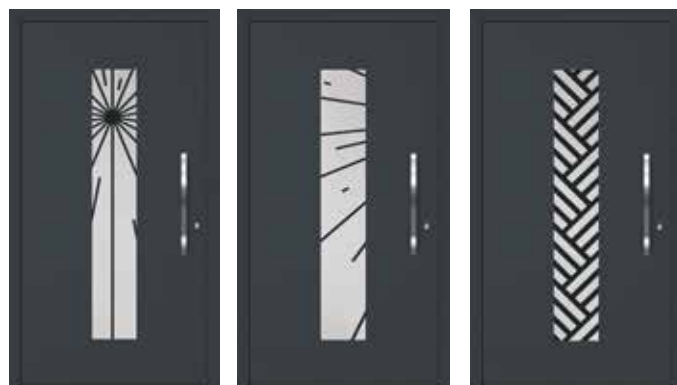


1 | Ligne Prestige : 12 modèles inédits pour des possibilités décoratives infinies



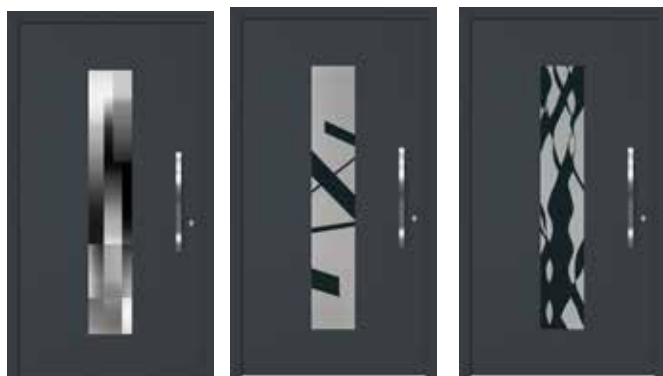
Pour répondre aux besoins de luminosité et de clarté des habitations, AMCC enrichit aujourd'hui sa ligne de portes aluminium monobloc Prestige de nouveaux modèles vitrés au look contemporain avec :

- la **gamme Jeunes Créateurs 2020** dont les 6 designs de panneaux ont été imaginés par des étudiants de l'HEAR (Haute Ecole des Arts du Rhin) pour Verrissima. Grâce à la créativité de Teddy Moissant, Thibault Arnoul, Simon Morda-Cotel et celle du collectif 2920G composé de Brice Ammar-Khodja et de Morgane Liébard, AMCC propose des portes modernes dont le graphisme permet à chacun d'affirmer sa personnalité dès l'entrée,



ALICE, LÉA et LUCY - Design Teddy Moissant

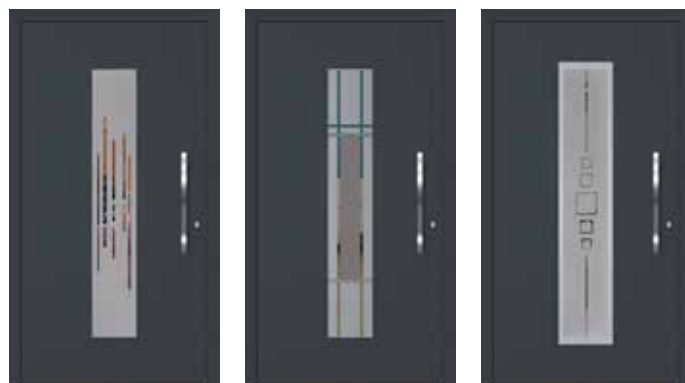
- la **gamme Collection 2020** et ses 6 modèles dont l'esthétique répond aux tendances actuelles pour sublimer la porte.



LOUISE
Design collectif
2920G

CHLOÉ
Design Simon
Morda-Cotel

CELIA
Design Thibault
Arnoul



ELISE

JULIA

LOU Pop

Résistants et bénéficiant des performances thermiques exceptionnelles de la ligne Prestige, ces modèles inédits sont équipés d'un quadruple vitrage central qui, pour offrir de véritables alternatives esthétiques, est décliné en finition dépolie sablée avec motif transparent ou en finition dépolie acide avec motif imprimé dans une couleur au choix.

Autre exclusivité pour marquer son originalité, la possibilité d'associer, au vitrage, quatre nouveaux décors. Pop, Jazz, Rock ou Pop/Rock, AMCC invite chacun à laisser s'exprimer le mélomane qui sommeille en lui. Disponibles en option, ces décors allient les avantages de l'aluminium anodisé et les propriétés de l'inox brossé. Résistante, leur surface reste parfaitement nette, garantie sans empreinte.



LOLA Jazz



MILA Pop/Rock



ELENA Rock

Grâce aux nouveaux modèles Collection 2020 et Jeunes Créateurs 2020, AMCC montre qu'il est possible d'aller au-delà des fonctions premières de la porte pour en faire un élément clé de la maison qui dénote la personnalité de l'occupant.

Ligne Prestige | Une sécurité renforcée

Quel que soit le modèle, toutes les portes de la ligne Prestige d'AMCC sont composées d'un ouvrant monobloc avec panneau isolant de 85 mm d'épaisseur et d'un dormant à rupture de pont thermique de 70 mm de large. Dotées de joints périphériques, elles possèdent des joints brosse pour une étanchéité optimale et un seuil aluminium à rupture de pont thermique de 19 mm conforme à la norme PMR. L'ensemble offre des performances thermiques élevées (coefficient d'isolation thermique de 0,95 à 1,3 W/m².K).

Plus résistantes aux chocs et aux tentatives d'effraction de par leur conception, les portes aluminium sont équipées en standard :

- d'un cylindre de sécurité, fourni avec 6 clés brevetées incopiables livrées avec une carte de propriété,
- et d'une serrure à 6 points de fermeture dotée d'une gâche filante, de deux pènes à déclenchement automatique, deux crochets, 1 pêne dormant et 1 pêne demi-tour.

Trois paumelles à réglage tri-directionnel réparties sur toute la hauteur assurent une robustesse à toute épreuve.

Pour concilier design, luminosité et protection optimale contre les tentatives d'effraction, AMCC renforce la sécurité de sa ligne Prestige et offre désormais la possibilité, en option, d'équiper les portes d'une **serrure à 8 points de fermeture**. Avec deux crochets et deux pènes dormant à déclenchement automatique et ses deux points de fermetures supplémentaires côté paumelles qui assurent un anti-dégondage de la porte, elle est dotée en plus d'un cylindre de sécurité en cours de certification A2P* par le CNPP (Centre National de Prévention et de Protection), organisme reconnu par les compagnies d'assurances.

La domotique et le contrôle d'accès restant une tendance forte du marché des portes d'entrée, les portes aluminium monobloc d'AMCC existent en version connectée (associées ou non à des box domotiques et applications smartphone) pour piloter intelligemment à distance leur verrouillage/déverrouillage en toute simplicité.

Ligne Prestige | Une personnalisation toujours sans limite

Complète, la ligne Prestige d'AMCC se décline donc aujourd'hui en 9 gammes de portes, dont 2 inédites, à choisir en fonction du style décoratif et architectural de la maison. Elle compte près de 60 modèles de panneaux disponibles dans toutes les teintes RAL, en monocouleur ou en bicoloration.



Pour chaque porte, il est possible de customiser le décor (Alunox, aspect Bois ou Carbone), l'insert (Zagreb ou Canberra Pierre naturelle, aspect Bois ou Carbone), le vitrage et même la manœuvre grâce à un large choix de poignées et poussoirs en inox, en finition brillante ou brossée selon le modèle. De quoi ne plus négliger le style de sa porte d'entrée tout en restant bien protégé !

Preuve que la personnalisation a pour seule limite l'imagination, AMCC continue de surprendre et présente en exclusivité sur son stand **une porte aluminium monobloc Prestige inédite. Malicieusement baptisée « Whaou »** pour l'occasion, elle étonnera les visiteurs du salon par sa hauteur exceptionnelle de 3 mètres mais aussi par les designs des vitrages réalisés par l'artiste Amandine Mangenot.

La plasticienne et matériériste a particulièrement travaillé les effets de matières, de lumière et de nuances :

- sur le vitrage extérieur, avec des déclinaisons de gris, blanc et noir qui créent un joli relief,
- sur le vitrage intérieur, tout en conservant son aspect lisse, Amandine Mangenot a réalisé des gravures, déposé des argentures et incrusté des feuilles d'argent directement sur le verre. Une de ses œuvres a ensuite été imprimée de façon numérique.



Des deux côtés, un filet transparent sur vitrage sablé entoure la composition finale pour apporter de la luminosité.

Avec cette création unique, nul doute que l'effet de surprise sera au rendez-vous !

2 | Ligne Élégance : la créativité en toute liberté



En aluminium ou PVC, la ligne Élégance d'AMCC comprend des portes d'entrée qui conjuguent une sécurité totale et un budget maîtrisé. Offrant de multiples possibilités décoratives grâce à la diversité de ses modèles, la collection s'étoffe de nouvelles références vitrées avec des designs imaginés par l'artiste mosellane Amandine Mangenot pour Verrissima, passionnée par l'art et la finesse des matériaux :

- la **gamme GLASS Créateurs** pour laquelle des œuvres de la créatrice sont imprimées de façon numérique sur un vitrage dépoli. Ce sont 5 modèles au choix pour lesquels les effets de matières et de lumière sont sublimés pour faire de la porte une véritable œuvre d'art contemporaine au style affirmé,

- la **gamme GLASS Art** et ses 4 panneaux au vitrage dépoli sablé et aux motifs transparents. Finement ciselées à la main, des pièces en inox ou en cristal sont intégrées à la porte, tel un bijou, pour lui donner un caractère étincelant.

En parallèle, AMCC propose la **gamme GLASS** qui compte 15 modèles de portes au vitrage dépoli. Affichant des lignes courbes, géométriques ou florales, leur motif peut être transparent, mat ou imprimé toutes couleurs (RAL).

Pour tous ces nouveaux modèles, la couleur de l'encadrement du panneau est disponible dans toutes les teintes RAL (en Alu), en blanc et gris pour le PVC.



EMMA



EVA



ELSA



LINE



LISE



CAMILLE



JUDITH



CHARLIE



LALIE



Selon le matériau (PVC ou Alu), les portes de la ligne **Elégance GLASS** sont dotées de profilés ouvrant et dormant à 5 chambres d'isolation ou à rupture de pont de thermique. Toutes sont équipées d'un double joint de frappe pour garantir une parfaite isolation du logement et d'un rejet d'eau aluminium et joint brosse en traverse basse pour une étanchéité optimale.

Esthétique, la ligne **Elégance GLASS** dispose d'un panneau entièrement vitré d'une épaisseur de 32 mm avec double vitrage feuilleté qui lui permet de bénéficier d'un U_d de 1,4 W/m².K et d'une meilleure résistance à l'effraction renforcée par une serrure automatique à 6 points de fermeture.

Avec leur seuil aluminium de 19 mm, elles sont parfaitement adaptées aux personnes à mobilité réduite.



CAPUCINE



MARGAUX



MORGANE



ROMANE

Grâce à leur design unique à la carte, la ligne **Prestige d'AMCC** et ses nouveaux modèles **Collection 2020** et **Jeunes Créateurs 2020** ainsi que la ligne **Elégance GLASS** constituent plus que jamais la meilleure option entre luminosité, sécurité et confort.

3 | ALYA et le vitrage sous vide FINEO : au delà des performances !



Pour sa participation à cette nouvelle édition du Mondial du Bâtiment, révélateur des tendances du secteur de la construction, AMCC dévoile sa gamme de **menuiseries multi-matériaux intégrant le vitrage sous vide FINEO by AGC**.

Introduite dans le châssis existant de la gamme ALYA, la nouvelle génération de ce vitrage isolant sous vide se distingue par :

- une isolation thermique et acoustique inégalées dans des compositions de vitrages comparables,

- une structure de vitrage ultra légère qui allie hautes performances acoustiques et meilleure transmission lumineuse.

Associée aux qualités d'isolation thermique optimale, à l'étanchéité à l'air renforcée et au style unique de la gamme ALYA, l'ensemble offre une finition esthétique inégalée mais surtout des performances exceptionnelles dont les résultats, validés par le CSTB, seront révélés sur Batimat.

Parmi les autres tendances fortes du salon, les menuiseries se déclinent en version XXL comme en témoigne la **gamme de coulissants aluminium C70 Élégance et Excellence d'AMCC désormais proposés en grande hauteur** (jusqu'à 2,80 mètres) pour répondre aux besoins de luminosité de tous les types de bâtiments (loft, tertiaire, industriel, agricole...).

André Sudrie - Relations Presse
Géraldine Habar
63 rue Rambuteau
75004 Paris
Tel 01 42 78 22 22
www.andresudrie.com

AMCC - Fenêtres et Portes
Jean-Marie Deslandes
9-11 rue du Rondeau - Z.I. Les Fadeaux
36004 Châteauroux - France
Tel 03 88 05 94 98
www.amcc-fenetres.fr

